

El Tantarantana inicia su programación para adultos de la temporada 2014/1015 con el V Cicle Companyies en Xarxa



Éste ciclo traerá a Barcelona el trabajo más nuevo de 7 compañías de fuera de Cataluña: Rotura Producciones de la actriz Ester Bellver (Madrid); Cuartoymitad Teatro con Teatro Defondo (Madrid); Compañía Ferroviaria (País Valencià); espectáculos del Teatro Tarambana (Madrid) y del Teatro Ensalle (Galicia); Société de la Mouffette (Bélgica) y un espectáculo conjunto entre las compañías Neorural Teatre y Teatre de Vellut (Illes Balears)

A principios de septiembre el Tantarantana presentará toda su programación 2014/ 2015

El Tantarantana inicia su programación para adultos de la temporada 2014/2015 con el **V Cicle Companyies en Xarxa**. Tantarantana pertenece a la Red de Teatros Alternativos, a través de la cual recibe, cada año, trabajos de compañías de fuera de Cataluña. Este ciclo es una selección de los trabajos recibidos más interesantes y este año, contará con siete compañías con trayectorias muy diferentes que constituyen la apuesta segura de este ciclo. Es una muy buena oportunidad para conocer y disfrutar del trabajo de compañías que presentaran sus trabajos por primera vez en Barcelona o bien han estado en ella en contadas ocasiones.

El ciclo lo abrirá la compañía madrileña **Rotura Producciones** (Madrid) de la actriz Ester Bellver (del 10 al 14 de septiembre) con ***Todas a la una***, un espectáculo muy personal con textos del Premio Nacional de literatura Agustín García Calvo. Después de su exitoso paso por nuestro teatro con ***Protagonizo***, es una muy buena ocasión para confirmar su talento y trayectoria.

Cuartoymitad Teatro, también de Madrid, presentaran el espectáculo ***Escriba su nombre aquí*** (17 y 18 de septiembre), una sátira sobre nuestra identidad y nuestros orígenes, que ha sido segundo premio del XXII Certamen de Jóvenes Creadores de Madrid

La **Compañía Ferroviaria**, de Valencia, traerá a Barcelona su espectáculo ***La dona sense atributs*** (del 19 al 21 de septiembre), una adaptación de la novela de Carles Cortés con dramaturgia del propio autor y del director de la compañía, Pablo Macià. Con una trayectoria de más de veinte años, Macià ha establecido un puente entre su trabajo en diferentes compañías de danza catalanas , y el mundo de la creación valenciana.

El ciclo acogerá, por primera vez, un espectáculo del **Teatro Tarambana** de Madrid, ***Kaos relativo*** (del 23 al 25 de septiembre). Esta es su última producción y ellos mismos la definen como "Una búsqueda más (seguramente fallida) del sentido de la vida". Será, sin lugar a dudas, una buena ocasión para divertirse y reflexionar con el nuevo trabajo de esta compañía madrileña que tiene más de 15 años de trayectoria.

Otra sala de la Red, el **Teatro Ensalle** de Galicia, también se estrenará en el Tantarantana con el espectáculo ***Barbazul*** (del 26 al 28 de septiembre) de la **Compañía Borja Fernández**, una reinterpretación del mito de Barba Blava, partiendo de la simbología que contiene el libro del poeta húngaro Béla Bálaz El castell de Barba Blava, escrito para la ópera de Béla Bartók.

El Tantarantana también escogerá el espectáculo ***Ovidia, coeurs en transit*** de la **Société de la Mouffette** (del 2 al 5 de octubre), una compañía belga que ha sido una de las grandes sorpresas de este año del Circuito 2014 de la Red de Teatros Alternativos. Un espectáculo único que, a través del universo del títere, poético y perturbador, nos explica una extraña historia sobre la soledad y la liberación.

El ciclo lo cerrará ***Ser o no ser Otel-lo (o com tot se'n va a la merda un dia qualsevol)*** (del 8 al 12 de octubre), una coproducción entre dos de las jóvenes compañías más interesantes del panorama teatral balear: **Neorural Teatre** y **Teatre de Vellut** y que nos presentaran una delirante deconstrucción de Otel-lo que se traduce en un entretenimiento a la altura, descarado y valiente.

TEATRE TANTARANTANA
CICLE DE COMPANYIES EN XARXA

Rotura Producciones (Madrid)

Todas a la una

Del 10 al 14 de septiembre

Duración: 75'

Cuartoymitad Teatro (Madrid)

Escriba su nombre aquí

17 y 18 de septiembre

Duración: 75'

Compañía Ferroviaria (Valencia)

La dona sense atributs

Del 19 al 21 de septiembre

Duración: 50'

Teatro Tarambana (Madrid)

Kaos relativo

Del 23 al 25 de septiembre

Duración: 60'

Teatro Ensalle - Cía. Borja Fernández (Galicia)

Barbazul

Del 26 al 28 de septiembre

Duración: 50'

Société de la Mouffette (Bélgica)

Ovidia, coeurs en transit

Del 2 al 5 de octubre

Duración: 60'

Neorural Teatre y Teatre de Vellut (Islas Baleares)

Ser o no ser Dtel.lo (o com tot se'n va a la merda un dia qualsevol)

Del 8 al 12 de octubre

Duración: 65'

Horarios sesiones: miércoles a sábados 21h - domingo 19h

Precios: miércoles a viernes 15€ - resto de días 18€

INFORMACIÓN

HORARIOS Y SESIONES

Miércoles a sábado 21h

Domingo 19h

PRECIOS

Miércoles a viernes 15€

Resta de días 18€

MÁS INFORMACIÓN Y VENTA DE ENTRADAS EN:

www.tantarantana.com

DIRECCIÓN:

TANTARANTANA TEATRE

C./ Les Flors, 22- 08001 Barcelona



CONTACTO PRENSA LA COSTA COMUNICACIÓ

Sandra Costa | Marta Suriol

T +34 933 103 888

T +34 601 345 809

www.lacosta.cat

MÁS INFO:

[WEB](#)

[FACEBOOK](#)

[TWITTER](#)