

ESCRIBA SU nombre AQUÍ

Una comedia crítica sobre
lo que nos identifica

Nota de Prensa

LA OBRA

¿Y si sólo te definiera la estadística? ¿Y si las nacionalidades se ofertaran por teléfono? ¿Y si pudieras decidir todas las características de tus hijos? *Escriba su nombre Aquí* es una búsqueda de lo que nos define: como personas, como grupo, como sociedad... ¿Es variable? ¿Cómo se elige? ¿Por qué unas categorías y no otras?

A través del humor y el juego se replantean instituciones y fenómenos de nuestra vida cotidiana hasta crear un mosaico de situaciones que nos enfrenta a la precariedad de nuestras certezas, a la sorpresa de no saber quién soy.

Escriba su nombre Aquí se estrenó en Madrid en Octubre de 2013, y ha estado de gira por España con gran éxito de público y crítica. En julio de 2015 comienza su gira internacional, por La Habana (Fábrica de Arte Cubano), Miami (XXX Festival Internacional de Teatro Hispano), y Managua (Festival Internacional de teatro, Monólogos, Diálogos y Más... Nicaragua 2015).

2º PREMIO DEL XXII CERTAMEN DE JÓVENES CREADORES DE MADRID - III ENCUENTRO INTERNACIONAL DE TEATRO JOVEN DE MAIRENA DEL ALCOR - XXXI MUESTRA NACIONAL DE TEATRO ESPIGA DE ORO - V CICLE COMPANYIES EN XARXA (TEATRE TANTARANTANA, BARCELONA).

EL PROCESO

El montaje ha sido creado a partir de la investigación de los cinco actores que se encargarán de guiarnos ágilmente por este mundo de dudas.

La idea parte de cuestiones tratadas por María Prado en el Máster de Teoría y Crítica de la Cultura de la UC3M. A partir de ejercicios de dramaturgia actoral e improvisaciones se dio forma a las distintas escenas de un texto que tiende lazos a Kafka, Borges o Montaigne, pero como los leerían Woody Allen o los Monty Python.

Esta obra es fruto de la colaboración entre las compañías Cuartoymitad Teatro y Teatro Defondo.

Teatro Defondo aporta más de 11 años de experiencia, que les han llevado a ganar numerosos premios nacionales.

Cuartoymitad Teatro, creada en 2013 por María Prado y Fernando de Retes, busca llevarnos por las fronteras, a los territorios donde habita la duda. En una época donde la creación artística parece un lujo, esta compañía reivindica la necesidad del teatro y la cultura a través de la investigación y el trabajo actoral. Un teatro que, a través de interrogantes, nos permita cuestionarnos el mundo para abrir posibilidades de cambio.

La Habana
Fábrica de Arte Cubano
18 y 19 de julio de 2015

Miami - 30 IHTF
MDCA On Stage Black Box Theatre
24, 25 y 26 de julio de 2015

Managua - Festival Internacional...
Teatro Justo Rufino Garay
31 de julio de 2015

EQUIPO ARTÍSTICO

Reperto:
Pablo Huetos, Laura
Enguíanos, María Prado,
Fernando de Retes,
Rebeca Matellán

*Dirección y dramaturgia
(a partir de la creación
actoral):*
María Prado
y Fernando de Retes

Técnico:
Roberto Rojas

Fotografía:
Javier Infante, David
Moreno.

Producción:
Cuartoymitad Teatro
y Teatro Defondo.

Colabora:
Mayfield Theatre
AECID
INAEM

CONTACTO

www.cuartoymitadteatro.com
contacto@cuartoymitadteatro.com

Fernando: +34 651 366 183
María: +34 626 820 123